|  |  |
| --- | --- |
| Příjemce podpory kinematografie |  |
| Název projektu |  |
| Evidenční číslo projektu |  |
| Evidenční číslo výzvy |  |
| Dotační okruh |  |
| Lhůta pro dokončení projektu (dle rozhodnutí) |  |
| Datum předložení závěrečné zprávy |  |

# Závěrečná zpráva

# Distribuce kinematografického díla

# Distribuční projekt – práce s publikem

Prosíme o velmi podrobný popis projektu a co nejpodrobnější rozepsání každé kolonky;

po vyplnění všech povinných polí je možno dále připojit jakýkoli další text, který se vztahuje k projektu

|  |  |
| --- | --- |
| Název distribučního projektu |  |
| Kinematografická díla (název, režisér, minutáž, datum premiéry v rámci projektu) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tabulka návštěvnosti jednotlivých kinematografických děl (dle počtu připojte další řádky) | | | | | | |
| název | počet projekcí (u kinodistribuce) | počet kin  (u kinodistribuce) | počet návštěvníků/ shlédnutí či stažení | průměrná cena vstupného/platba za shlédnutí či stažení | celková tržba | z toho příjem příjemce podpory kinematografie |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Komentář k tabulce návštěvnosti (v případě nezbytnosti): | | | | | | |
| Výnosy z distribuce a jejich kalkulace: | | | | | | |
| Způsob distribuce (včetně mediální prezentace, cílové skupiny, doprovodného programu): | | | | | | |
| Harmonogram realizace projektu | | | | | | |
| Realizační tým | | | | | | |
| Hodnocení posledního ročníku (swot analýza) a zároveň srovnání s předchozími ročníky (včetně těžkostí a nedostatků v průběhu realizace a jejich řešení) | | | | | | |
| Další výše neuvedené informace | | | | | | |

Podpisem této závěrečné zprávy příjemce podpory kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této zprávě a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.  
  
  
  
  
  
V

dne

příjemce podpory (jméno a příjmení oprávněné osoby, podpis, razítko)